

Analyse numérologique concernant le lancement de *La Multilocale*

-

Version 1

-

Par Loïc GUILLAUME - Géométrologia





Sommaire

Introduction.....	5
1. Contexte.....	7
1.1. Définition du type de chemin de vie :.....	7
1.2. Éléments essentiels soumis lors de l'entretien :.....	7
2. Le chemin de vie.....	7
2.1. description du chemin de vie.....	8
2.2. correspondances avec le projet.....	8
3. Les éléments de la mission de vie.....	9
3.1. Le but.....	9
3.2. La Pierre Angulaire.....	10
3.3. Les Clefs.....	10
3.4. Les objectifs.....	10
4. Le profil interne du projet / de l'entreprise.....	11
4.1. L'expression.....	11
4.2. Le moi intime.....	11
4.3. L'élan du cœur.....	12
4.4. Examen du moi intime.....	12
4.5. Examen de l'Élan du cœur.....	13
4.6. L'Expérience Permanente (il y sera confronté toute la vie).....	13
4.7. Le Squelette.....	13
4.8. La Réactivité.....	14
4.9. Le Dynamisme.....	15
4.10. Tableau des lettres - révélateur de personnalité.....	16
Révélateur de la personnalité.....	16
Conclusions.....	17
Annexe 1 : chemin de vie n°11.....	21
Annexe 2 : chemin de vie n°2.....	23
Annexe 3 : Thème numérologique partiel.....	25
SURVOL DU CLIMAT DE VIE PARTIEL.....	25
CLIMAT DE VIE.....	26
ÉTUDE DU PROFIL INTERNE DE L'INDIVIDU.....	27
TABLEAU DES LETTRES.....	29



*Géométrie*logia



Introduction

La numérologie est une science ancienne qui est utilisée dans de nombreux peuples et cultures. L'étude des chiffres et nombres issus de la date de naissance permet de connaître quel est le chemin de vie d'un individu. L'encodage des lettres des prénoms et noms, permet de nous donner des indications sur le profil interne de l'individu mais aussi sur ses buts, objectifs, aspirations, etc.

Ce type d'analyse peut également s'appliquer aux objets, aux projets ou aux entreprises après quelques adaptations. Nous pouvons ainsi déterminer quelle est la meilleure date de lancement d'un projet en fonction par exemple de l'énergie que l'on souhaite voir émerger.

Cette étude va s'orienter dans ce sens, en fonction des critères ou demandes qui ont été émises au préalable.

Il s'agit d'une analyse partielle car tous les éléments d'un thème numérologique ne peuvent être appliqués à la création d'entreprise ou aux projets.



1. Contexte.

Le 10 août 2023, appel de Jean Claude Goni pour discuter des objectifs de l'analyse numérolologique.

1.1. Définition du type de chemin de vie :

Le chemin de vie ou destinée est directement lié à la date de naissance ou dans notre cas la création officielle du projet ou de l'entreprise. Après avoir expliqué brièvement à Jean-Claude les différents types de chemins de vie, nous nous sommes mis d'accord sur le fait que le chemin le plus adapté est un chemin de vie 2. Il s'agit du chemin de la collaboration, de l'association avec les autres et du service.

Cependant, dans la période de création donnée par Jean-Claude, il n'existe pas de chemin de vie 2 mais des chemins de vie 11. Le chemin de vie 11 peut bien entendu être vécu en 2 mais a bien plus d'impact et de valeur s'il est vécu en 11. Je reviendrai sur ce point dans la suite de l'analyse.

Les deux dates retenues pour la création de La Multilocale sont le 24 août 2024 ou le 4 septembre 2023.

1.2. Éléments essentiels soumis lors de l'entretien :

Lors de la discussion téléphonique avec Jean-Claude, plusieurs éléments sont ressortis quant à la manière dont La Multilocale est perçue ou aussi comment elle fonctionne.

- Les démarches effectuées par Jean-Claude jusqu'ici ont montré que l'arrivée de La Multilocale est bien perçue.
- Ce qui ressort le plus sont les aspects de proximité, de coopération mais aussi humains.
- La Multilocale est un projet pilote et innovant qui amène une autre vision de la production, la distribution et la consommation. Elle amène une nouvelle vision sur l'agriculture et la production locale et comment ces dernières sont amenées jusque chez le consommateur

Ces éléments nous permettront de voir si ce qui ressort du thème partiel est compatible avec ce qui est perçu de La Multilocale mais aussi avec ce qui est mis en place sur le projet.

2. Le chemin de vie

Le chemin de vie d'une personne, d'un projet ou d'une entreprise est sa destinée. Ce chemin de vie peut-être visualisé comme un fil sur lequel on vient tisser avec le reste des outils que l'on nous a donnés à la naissance.

Le chemin de vie choisi et qui s'approche le plus du 2 correspond au 11.

Deux dates s'étaient détachées, le 24 août 2024 et le 4 septembre 2023. Compte tenu du timing, c'est la date du 2 septembre 2023 qui a été retenue. La suite de l'analyse se fera donc pour cette date bien que les différences ne soient pas importantes.



Le chemin de vie se calcule de la manière suivante :

De manière directe	De manière intermédiaire	De manière réduite
04	04	4
+ 09	+ 09	+ 9
+ 2023	+ 07	+ 7
2036 = 11	20 = 2	20 = 2

Le chemin de vie n'est déterminé que par la manière directe de le calculer. Les autres méthodes permettent de connaître les influences. Ici la méthode intermédiaire est la même que la méthode réduite car les jours et mois ne se composent que d'un chiffre chacun.

2.1. description du chemin de vie

La date de création choisie est le 04 septembre 2023. Ce qui correspond à un chemin de vie 11. Le 11 est un maître nombre et ne se réduit pas. Cependant il peut aussi être vécu en $1 + 1 = 2$ même s'il est préférable de vivre le chemin en 11.

Le 11 est le chemin du visionnaire, du leader qui partage, qui transmet. Il s'agit d'une destinée qui correspond parfaitement au contexte actuel où il est demandé de rassembler et de développer des projets ensemble, sur un plan horizontal plutôt que de manière pyramidale comme c'est encore bien trop souvent le cas actuellement.

Ce chemin de vie est soutenu dans notre cas par le 20, qui est un 2 en expansion. Ce qui signifie que quoiqu'il en soit l'aspect de collaboration, d'association avec les personnes ou les entreprises ou de co-création sera présente.

Le descriptif complet des chemins de vie 11 et 2 est disponible en annexe.

2.2. correspondances avec le projet

Voici les 3 éléments relevés sur la page 2 de la plaquette de La Multilocale :

Le projet sociétal : Le projet sociétal de LA MULTILOCALE est de construire un écosystème local de consommateurs et de petites entreprises engagées dans une économie coopérative, circulaire et consciente : LES ENTREPRENEURS DU SENS.

Mission : Ce projet sociétal vise à produire, consommer, employer, décider, échanger et créer de la richesse autrement ; en mettant l'humain et son environnement au cœur du projet.

Objectifs : Accompagner les TPE et PME locales et indépendantes des multinationales dans une démarche de développement durable (RSE, ESS...) afin d'organiser en conscience une économie locale de la coopération en apportant des solutions et des synergies qui améliorent la résilience du bassin de vie de l'ouest varois face à la mondialisation.



De ces 3 points se dégagent plusieurs tendances :

- La vision de créer une autre possibilité se produire et de consommer. Une façon innovante de mettre en réseau les producteurs, les consommateurs et les entreprises locales. Les énergies du 11 ainsi que celles du 2 sont bien présentes.
- L'aspect collaboratif et d'association entre les différentes parties sont également présentes : avancer ensemble en gardant l'humain et le respect de l'environnement au cœur du projet. Le 2 est primordial dans ce dernier point.
- L'émergence d'une forme nouvelle d'économie qui prendrait en compte tous les acteurs et le contexte. L'aspect visionnaire et leader du 11 permettra de mieux anticiper les avancées pour ensuite orienter l'ensemble des forces en présence.

Remarque : il doit être rappelé ici que La Multilocale est une entité morale, que sous ce nom, un groupe d'humains travaille à son épanouissement et à sa réussite. Il sera donc important de noter que cette énergie du 11 doit être vécue dans l'ensemble par tous les acteurs, ce qui ne veut absolument pas dire que tous les acteurs devront travailler dans cette vibration. C'est l'ensemble fourni par tout le travail des acteurs qui devra être sur cette énergie du 11.

3. Les éléments de la mission de vie

Les éléments qui suivent vont essentiellement être calculés à partir de la date de naissance et des lettres du nom. On notera :

- J : numéro lié au jour de naissance
- M : numéro lié au mois de naissance
- A : numéro lié à l'année de naissance

Dans notre cas : J = 4, M = 9 et A = 7

3.1. Le but

Le But, c'est la principale mission de la vie. Jusqu'à ce qu'elle soit réalisée, il y aura une tension qui apportera des éléments négatifs.

Le But se calcule de la manière suivante :

$$\text{BUT} = \text{M} + \text{J}$$

Dans notre cas, la date prévue de création de La Multilocale est le 04 / 09 / 2023

$$\text{M} + \text{J} = 9 + 4 = 13 \rightarrow 4$$

Le résultat de ce calcul indique que le but de La Multilocale est lié au travail dans la matière et aussi à la mise en place d'un cadre qui lui permette de réaliser son chemin de vie.

Le but de La Multilocale est de mettre en place un cadre de travail qui permette de concrétiser le projet / les énergies dans la matière.



3.2. La Pierre Angulaire

Chaque vie est construite également sur un fondement qu'il est capital de connaître et qui se nomme la Pierre Angulaire.

La Pierre Angulaire se calcule de la manière suivante :

$$PA = 1^{\text{ère}} \text{ lettre du 1er Prénom}$$

Dans notre cas, nous n'avons pas de prénom à étudier, la pierre angulaire n'existe donc pas.

3.3. Les Clefs.

De plus, une vie comporte deux éléments fondamentaux qui s'imposeront en permanence à la conscience du natif. Ils donneront une indication sur la façon dont la vie sera vécue et se nomment les Clefs. Voir l'annexe 3 pour le calcul du reste

Les Clefs se calculent de la manière suivante :

$$\begin{aligned} 1^{\text{ère}} \text{ Clef} &= \Sigma \text{ des prénoms} \\ 2^{\text{ème}} \text{ Clef} &= \text{Reste de la division : } \Sigma(\text{prénoms} + \text{nom} + \text{chemin de vie}) / 22 \end{aligned}$$

Dans notre cas :

1^{ère} Clef = - , la première clef est inexistante pour les mêmes raisons que la pierre angulaire : pas de prénoms à étudier.

$$2^{\text{ème}} \text{ Clef} = 739 + 11 = 750 = 34 \times 22 + 2 \rightarrow \text{le reste est 2}$$

La deuxième clef est le 2. Cela signifie que l'une des clefs de fonctionnement de La Multilocale est l'association et la collaboration. Ce qui est très cohérent avec les éléments amenés plus haut.

La 2^{ème} Clef de La Multilocale est l'association et la collaboration.

3.4. Les objectifs

L'existence d'un être humain vise aussi deux objectifs qui sont des choses précises que le sujet tentera d'obtenir.

$$\begin{aligned} 1^{\text{er}} \text{ Objectif} &= 1^{\text{ère}} \text{ lettre du nom de famille} \\ 2^{\text{ème}} \text{ Objectif} &= \text{reste de la division : } \Sigma(\text{prénoms} + \text{nom}) / 12 \end{aligned}$$

Dans notre cas :

$$\begin{aligned} 1^{\text{er}} \text{ Objectif} &= L = 3 \\ 2^{\text{ème}} \text{ Objectif} &= 739 = 61 \times 12 + 7 \end{aligned}$$



Le premier objectif est lié à l'expression, la communication et la créativité. Le deuxième objectif lui est lié à des aspects spirituels et aux énergies célestes.

Les objectifs que doit atteindre La Multilocale sont la créativité, l'expression et la spiritualité.

4. Le profil interne du projet / de l'entreprise

4.1. L'expression

L'**Expression** indique ce qu'une personne ou un projet exprime envers ceux qu'elle rencontre. C'est l'attribut, dans la vie, qui se manifeste à autrui et c'est la somme de ses facultés contenant tous les facteurs – positifs ou négatifs, constituant sa personnalité. Il est composé des rêves et de ce que nous désirons accomplir :

L'expression se calcule de la manière suivante :

$$\text{Expression} = \Sigma (\text{prénoms} + \text{nom})$$

Dans notre cas :

$$\text{Expression} = 739 = 19/1$$

L'expression de notre sujet sera placée sous l'énergie du 1. Il s'agit du chiffre du leader mais aussi de l'expression de soi. Le côté négatif du 1 est que le leader devienne un chef et bascule dans notre cas de la gestion horizontale à la gestion verticale. Il sera donc intéressant de vérifier régulièrement que le mode de fonctionnement reste bien dans l'état d'esprit fixé au départ.

L'expression de La Multilocale est le leadership et l'expression de soi

4.2. Le moi intime

A l'intérieur, derrière cette **expression**, le projet a un visage différent, le **Moi Intime**, qui forme le noyau secret de l'entreprise. Il indique ce qu'il est essentiel de réaliser, de créer, de faire ; c'est ce qui doit être accompli pendant la vie. Ce sera la partie du projet qui conçoit et met en place des actions.

Le Moi Intime se calcule de la manière suivante :

$$\text{Moi Intime} = \Sigma \text{ des consonnes (prénoms} + \text{nom)}$$

Dans notre cas :

$$\text{Moi intime} = 363 = 12/3$$



Géométrie



La Multilocale a pour Moi Intime le 3 par le 12 ce qui peut s'interpréter par la mise en place de son expression et de sa créativité grâce à l'affirmation de soi et de son leadership par le biais de la collaboration avec les autres.

Le moi intime de La Multilocale est d'exprimer sa créativité grâce à l'affirmation de son leadership à travers la collaboration avec les différents acteurs.

4.3. L'élan du cœur

L'Élan du Cœur (ou élan spirituel) c'est, comme son nom l'indique l'élan et le désir de l'âme qui sont connus du sujet et qu'il ressent, sans pour autant être exprimés, l'élan du cœur se calcule ainsi :

Élan du Cœur (ou spirituel) = Σ des voyelles (prénoms + nom)

Dans notre cas :

Élan du Cœur (ou spirituel) = 376 = 16/7

Pour La Multilocale, l'élan du cœur est très lié à des aspects spirituels. Tout ce qui va être mis en place dans la cadre de la Multilocale sera d'origine spirituelle, comme une connexion supérieure qui guidera le lancement des actions.

L'élan du cœur de La Multilocale est de lancer les actions à partir du spirituel ou d'un intérêt supérieur

4.4. Examen du moi intime

Le but de l'existence étant l'évolution, la vie va proposer au Moi Intime et à l'Élan du Cœur, certains problèmes à résoudre nommés Examens de Passage (ou Défis).

Le calcul de la manière suivante :

Examen du Moi Intime = 1^{ère} lettre moins dernière lettre (prénom + nom)

Dans notre cas :

Examen du Moi Intime = L – E = 30 – 5 = 25/7

Il semblerait que ce premier défi de La Multilocale soit encore une fois des aspects spirituels. Dans ce cas précis, vu qu'il s'agit d'un Examen de passage, le moi intime étant en 3, la créativité / l'expression est soumise à une connexion ou une direction supérieure le 7.

L'examen du moi intime de La Multilocale est la spiritualité



4.5. Examen de l'Élan du cœur

Il se calcule de la manière suivante :

Examen de l'Élan du Cœur = Première voyelle – dernière voyelle (prénoms + nom)

Dans notre cas :

$$\text{Examen l'Élan du Cœur} = A - E = 1 - 5 = 4$$

Ce deuxième défi nous apprend que notre sujet va devoir travailler sur les aspects de concrétisation dans la matière pour exprimer pleinement son élan du cœur. Il se pourrait aussi qu'il soit nécessaire d'établir un cadre particulier pour que l'élan du cœur puisse être pleinement présent et s'exprimer correctement.

L'élan du cœur de La Multilocale est de travailler dans les aspects de concrétisation dans la matière et / ou d'établir un cadre qui permet à l'élan du cœur de s'exprimer pleinement.

4.6. L'Expérience Permanente (il y sera confronté toute la vie)

Elle se calcule de la manière suivante :

L'Expérience Permanente = Élan du cœur + Expression + Jour + Chemin de Vie.

Dans notre cas :

$$\text{L'Expérience Permanente} = 7 + 1 + 4 + 11 = 23/5$$

L'énergie qui suivra pendant toute l'existence de La Multilocale est celle du mouvement. Le 5 qui est en général symbolisé par le pentacle, signifie aussi la place de l'homme (ici du projet) au milieu des 5 éléments. L'aspect négatif du 5 est la sur-activité sans résultat. Il faut donc chercher le juste équilibre entre actions et efficacité de manière à cibler correctement les points à travailler.

L'expérience permanente de La Multilocale consiste à mettre en mouvement les idées et les actions.

4.7. Le Squelette

Le squelette est dressé à partir des lettres des prénoms et noms (ici le nom seulement) et peut être comparé à une radiographie qui révélera un être.

Ce tableau nous donne des indications sur le projet, comme ses caractéristiques propres mais surtout les outils ou les failles avec lesquelles il est arrivé.

Remarque : la numérologie ne prétend pas connaître tout du projet à l'instant présent mais offre une photographie du projet au moment de sa naissance.

Dans notre cas :



Géométrie



1	2	3	
2	1	6	= 9 , intérêt pour soi
4	5	6	
1	1	1	= 3, intérêt pour la famille
7	8	9	
-	-	1	= 1, intérêt pour le groupe / le monde

Le nombre de lettres est de 13. Pour la suite, nous avons besoin de connaître la moyenne qui se détermine en divisant 13 par 9. Ce qui donne un peu plus que 1. On définit la moyenne à 1. Cela nous permettra de définir les lettres en excès ainsi que les manquantes.

La seule vibration en réel excès est le 3. Ce qui est la seule qui est réellement positive. Le 3 est le chiffre lié à l'expression, à la communication et à la créativité. Il est toujours nécessaire de pouvoir s'exprimer et communiquer dans ce type d'initiatives et avoir des 3 en excès ne peut être négatif.

Il existe aussi 2 énergies manquantes : le 7 et le 8. Le 7 est lié comme nous l'avons vu précédemment à tout ce qui est spirituel et guidance supérieure. Le 8 lui est lié au pouvoir vacillant soit sur le plan vertical soit sur le plan horizontal. Pour trouver une image appropriée avec la Multilocale, le 8 est la possibilité de passer d'une organisation pyramidale à une organisation horizontale puis plus tard de revenir à une forme pyramidale. Le 8 ne rentre pas trop en interaction avec le reste de l'analyse numérologique de La Multilocale par contre le 7 est très présent. Le manque de 7 pourrait représenter un obstacle, car cela signifie que pour toutes les notions en énergie 7, La Multilocale n'a pas d'outil à sa création pour les mettre en action. C'est l'expérience, le vécu de La Multilocale et de tous ses acteurs qui va pouvoir amener cet aspect.

4.8. La Réactivité

La Réactivité est la manière de réagir quand le sujet est confronté à un problème ou à une circonstance. C'est aussi la première chose à laquelle on penserait face à une idée ou à un projet nouveau.

On obtient ce nombre en déduisant de 9 le nombre de cases "vides"

Dans notre cas :

$$\text{La Réactivité} = 9 - 2 = 7$$

La Réactivité de La Multilocale est liée au 7, soit à des aspects spirituels. Notre projet sera donc conduit à ramener ses réflexions et ses réactions premières sur le plan de la spiritualité. Il faut mettre en évidence une chose, la réactivité n'est pas mentale, elle est plutôt liée à l'esprit ou à l'âme. C'est pourquoi, lorsque l'on mentalise trop les situations, il arrive assez souvent que la réaction soit mal adaptée.

La réactivité de La Multilocale se situe sur le plan spirituel.



4.9. Le Dynamisme

Le Dynamisme du sujet (ou électricité) s'applique aux associations quotidiennes ou à la manière générale de vivre. Le Dynamisme se calcule de la manière suivante :

$$\text{Le Dynamisme du Sujet} = \Sigma (\text{prénoms} + \text{jour})$$

Dans notre cas :

$$\text{Le Dynamisme du Sujet} = 0 + 4 = 4$$

Le Dynamisme de La Multilocale va être très lié à la concrétisation du travail dans la matière et / ou la mise en place d'un cadre qui permettra de mettre en place les actions.

Le dynamisme de La Multilocale est le travail dans la matière et / ou la mise en place d'un cadre pour mettre en place les actions ou la recherche d'un idéal.



4.10. Tableau des lettres - révélateur de personnalité

Tout comme le squelette, le tableau de classification des lettres est un révélateur de personnalité. En classant les lettres dans différentes catégories, il nous donne des indications sur la manière dont fonctionne La Multilocale.

Révélateur de la personnalité

	CRÉATRICES	NEUTRES	TERRE À TERRE	
CÉRÉBRALES	A A	-	L L L L	= 6
PHYSIQUES	E	-	M	= 2
ÉMOTIVES	I O	T	-	= 3
INTUITIVES	-	U	C	= 2
	= 5	= 2	= 6	

Une première analyse de ce tableau nous indique que La Multilocale est plus cérébrale et Terre à Terre. Cependant il n'y a pas de manque dans les autres catégories, ce qui signifie qu'il n'y aura pas de réels obstacles sur ces notions. Les catégories Créatrices (5) et Terre à Terre (6) sont assez bien équilibrées ce qui permettra sans doute à La Multilocale de concrétiser ses idées sans trop de difficultés.



Conclusions

Cette analyse nous a montré que de choisir pour date de création de la Multilocale, le 4 septembre 2023 permettrait d'avoir un chemin de vie 11 qui est le chemin du visionnaire, du leader qui aime transmettre aux autres. Ce chemin est à mon avis l'un des plus adapté car il intègre pleinement toutes les fonctions de La Multilocale. Si toutefois ce chemin est vécu en 2 ($11 \rightarrow 1+1 = 2$), qui est le chemin de l'association avec les autres, il sera toujours possible de remplir ces objectifs de travail collaboratif avec l'ensemble des acteurs du projet.

Cependant, il est très intéressant de noter que la date de naissance n'est pas le seul point influençant. Le nom choisi a aussi beaucoup d'influence sur le dessein du projet.

Voici un petit tableau récapitulatif des différentes notions abordées :

Notions issues de la date de naissance	Notions issues seulement des lettres
<ul style="list-style-type: none">• But = 4• Chemin de Vie = 11• Deuxième clef = 2• Expérience permanente = 5• Dynamisme du sujet = 4	<ul style="list-style-type: none">• Premier objectif = 3• Deuxième objectif = 7• Expression = 1• Moi intime = 3• Élan du cœur = 7• Examen du moi intime = 7• Examen de l'élan du cœur = 4• Réactivité = 7

Nous pouvons remarquer que la date de naissance influence un tiers des notions abordées dans cette analyse.

Compte tenu du fait que notre sujet est un projet / une entreprise il est important de prendre en compte que c'est l'ensemble des personnes évoluant dans le cadre de la Multilocale qui seront le plus à même de mener cette expérience sur ce joli chemin. Cela nécessitera quelques savoir faire et savoir être :

- L'écoute
- Le partage
- L'ouverture
- La patience
- Le labeur
- La persévérance

Si vous souhaitez me contacter pour de plus amples informations:

Loïc GUILLAUME - **Géométrologia**
Mail : grainedevie@geometrologia.org
Tél : 06 47 43 68 62



Géométrie



Annexes



Annexe 1 : chemin de vie n°11

Le 11 est un maître nombre, dans la classification des nombres dits "illuminés".

Il comporte une intelligence supérieure, dont très peu de gens sont dotés. Ceux qui poursuivent ce chemin trouveront des révélations, de l'idéalisme, de l'intuition.

Le 11 sera très sélectif dans le choix de ses amis et se rapprochera de peu de gens. Il est parfois difficile à vivre, car il peut manquer de patience ou de compréhension. Le "onze" peut évidemment être simplifié pour devenir un chemin de vie N°2, pour ceux qui ont trop de mal à faire face au N°11.

Le "11", c'est le visionnaire. Ce chemin, donne une intuition extrêmement fine, ce sont des êtres qui sont toujours en rapport avec l'haut-delà. Ce sont des êtres qui captent, qui ont en permanence dans les nuages, à la limite.

Dites-vous que les "11" ne font rien comme les autres. C'est le nombre le plus anticonventionnel qui soit. Et ils le font spontanément, ça n'est pas un système, ils ne font rien comme les autres. Ils vivent différemment des autres, ils pensent souvent différemment des autres et pourquoi ? Parce qu'ils sont très souvent branchés sur autre chose. Et c'est le nombre dans lequel il y a le plus d'astrologues, le plus de médiums, le plus de gens qui s'occupent de sciences occultes.

On retrouve les aspects négatifs du chemin de vie N°2 (refus de l'esthétique, refus de servir, manque d'écoute de l'autre, manque de tact, manque de diplomatie, aucune acceptation de l'autre), mais avec certains négatifs supplémentaires : un complexe de supériorité, la volonté d'imposer sa volonté à autrui, la malhonnêteté.

Sur le plan du comportement social : Ne faisant rien comme les autres (correspond à Uranus qui est la seule planète qui tourne à l'inverse des autres... et au Verseau chez qui on retrouve le plus de gauchers...) ce sont des visionnaires qui captent, qui sentent.

Sur le plan du comportement affectif : ils auront certainement une vie affective anticonventionnelle; les schémas traditionnels ne leur conviennent pas. Un 11 se sentira mal à l'aise dans un couple conventionnel. Il a besoin d'une vie différente et de beaucoup de liberté.

Exemples de personnages marqués par le 11 :



Géométrie



- **St-François d'Assise est né le 26 septembre 1182, soit :**

$$\begin{array}{r} 26 \\ + 9 \\ + 1182 \\ \hline 1217 \rightarrow 1 + 2 + 1 + 7 = 11 \end{array}$$

- **Paracelse est né le 10 novembre 1493, soit :**

$$\begin{array}{r} 10 \\ + 11 \\ + 1493 \\ \hline 1514 \rightarrow 1 + 5 + 1 + 4 = 11 \end{array}$$

Paracelse qui fut un des premiers, dans notre monde occidental, vers le Moyen Age à s'occuper à nouveau d'astrologie et à oser soigner avec des planètes, des métaux, en d'autres termes à oser intégrer l'astrologie dans la médecine. Ce qui veut dire qu'on l'a traité de charlatan; il a eu une vie extrêmement chaotante, mais c'était réellement un visionnaire et ce qu'il a écrit - dans la mesure où on peut le comprendre, parce que c'est du vieux Français - bien que ce ne soit pas facile d'accès, c'était dans tous les cas révolutionnaire pour l'époque.

Les correspondances :

- Sur le plan corporel : **les nerfs, les influx nerveux.**
- Sur le plan planétaire : **Uranus.**
- Sur le plan animal : **le chat (qui est tout en subtilité)**
- Sur le plan minéral : **l'uranium.**
- Sur le plan du zodiaque : **le signe du Verseau.**
- Sur le plan végétal : **les plantes hallucinogènes (pavot, chanvre, etc.)**
- Sur le plan des couleurs : **bleu électrique.**



Annexe 2 : chemin de vie n°2

Le "2" c'est le sensible ou l'artiste. Et il est également le second, donc au second plan. C'est une énergie passive (dans le sens beau du terme sensible et mentale, surtout. Le "1" étant essentiellement physique, le "2" est tout en sensation et c'est pourquoi il est souvent un excellent collaborateur.

Un "2" - à l'état pur - préférera plutôt exécuter que commander. Il induit une imagination très vive ainsi qu'une sociabilité importante. Il faut noter aussi le rôle capital que tiennent, pour le 2, les émotions qui imprègnent toute son existence, contribuant souvent à lui donner une nature d'artiste.

Sur le plan social : le 2 a besoin de s'associer, car il ne peut jamais supporter d'être seul.

Sur le plan sentimental : le 2 ne pouvant vivre seul est constamment à la recherche de l'âme sœur. Le couple tient une grande importance pour lui. Néanmoins, les liens établis étant soumis aux humeurs du moment, la fidélité ne sera pas le propre de ce nombre, qui connaîtra souvent un désir de changement. Pour être complet, il a besoin de l'autre.

Caractéristiques du Chemin de vie n°2 : c'est un chemin soumis aux fluctuations de l'atmosphère, aux émotions et aux humeurs, évoluant dans un cadre agréable qui peut être le lieu d'illusions et de fantasmes. Sensibilité et sensibilité sont reines, ce qui en fait un chemin d'artiste et de poète.

Ne pouvant rester seul le "2", soit dans la vie professionnelle ou dans la vie personnelle, sera un compagnon exemplaire ou, au pire, i2,, se:a collant, une vraie sangsue. Il ne peut pas et ne veut pas) vivre la solitude. Le chemin positif sera celui de l'amour, de l'amitié alors que le chemin négatif sera celui du divorce, de l'échec. Le principal mot clef pour ce chemin est **l'association**. L'être qui suit ce chemin, aura tendance à rester sur les sentiers battus.

Vécu négativement cela peut donner de la soumission.

Aspects positifs (et il y en a beaucoup) : C'est l'adaptabilité, une très grande sensibilité, de la diplomatie parfois, de la collaboration - c'est important - et un sens esthétique très développé, du fait de ses émotions, d'où souvent un intérêt pour l'art. Et ça n'est pas pour rien que dans les "2"

il y a un grand nombre d'artistes.

Aspects négatifs : ce sera l'inverse, c'est-à-dire qu'il va y avoir un refus de l'esthétique, un refus de servir, un manque d'écoute de l'autre, un manque de tact, à la limite aucune diplomatie, aucune acceptation de l'autre.

Exemples :



Géométrologia



- **W.A. Mozart était né le 27 janvier 1756, soit :**

+ 27

+ 1

+ 1756

1784 → 1+7+8+4 = 20 = 2

- **Verlaine, né le 30 mars 1814, soit :**

+ 30

+ 3

+ 1814

1847 → 1 + 8 + 4 + 7 = 20 = 2

Correspondances :

- Sur le plan du corps : **toutes les fonctions digestives.**
- Sur le plan astrologique : (le signe du Cancer), **la Lune.**
- Sur le plan animal : **le crabe, les crustacés et les animaux marins** Sur le plan végétal : **le lys et les fleurs blanches.**
- Sur le plan minéral : **l'argent.**
- Sur le plan des couleurs : (comme la lune) soit **un blanc irisé.**



Annexe 3 : Thème numérologique partiel

SURVOL DU CLIMAT DE VIE PARTIEL

BUT (M + J) :	4
PIERRE ANGULAIRE (1 ^{ère} lettre du 1 ^{er} prénom) :	-
CHEMIN DE VIE :	11
PREMIÈRE CLEF (somme des prénoms) :	-
DEUXIÈME CLEF – ARCANE (prénoms + nom + ch. de vie)/ 22 - reste entre 1 et 22) :	2
PREMIER OBJECTIF (1 ^{ère} lettre du nom de famille) :	3
DEUXIÈME OBJECTIF (prénoms + nom)/12 puis analyser le reste :	7
EXPRESSION (prénoms + nom) :	1
MOI INTIME (consonnes prénoms + nom) :	3
ÉLAN DU CŒUR ou spirituel – (voyelles prénoms + noms) :	7
EXAMEN DU MOI INTIME (1 ^{ère} lettre moins dernière lettre prénom + nom) :	7
EXAMEN DE L'ÉLAN DU CŒUR (1 ^{ère} voyelle moins dernière voyelle prénoms + nom) :	4
EXPÉRIENCE PERMANENTE (élan du cœur + expression + J + Ch. de vie) :	5
SQUELETTE : lettres dominantes	3
	-
	-
RÉACTIVITÉ (9 moins le nombre de cases vides s'analyse)	7
DYNAMISME DU SUJET (prénoms + J)	4

L'ensemble des données sont obtenues pour les dates de création de projet au 04/09/2023. Cette date correspond à un chemin de vie 11 (ou 2) ce qui à été défini préalablement avec Jean-Claude Goni comme étant le chemin le plus intéressant pour **La Multilocale** compte tenu des éléments apportés pendant la discussion avec Jean-Claude Goni.



CLIMAT DE VIE

BUT : c'est la principale mission de la vie. Jusqu'à ce qu'elle soit réalisée, il y aura une tension qui apportera des éléments négatifs : **4**

CHEMIN DE VIE : (explications en annexe) **11**

Le chemin de vie aussi appelé destinée est un peu comme le fil qui indique une origine ainsi qu'une direction et avec lequel le sujet d'étude va venir tisser tout le long de sa vie. Il est préférable que le sujet suive son chemin de vie, cependant le libre arbitre existe pour chacun et il est possible que le sujet s'éloigne de son chemin de vie. L'important est que le sujet vive pleinement son aventure de vie tout en gardant à l'esprit ce pourquoi il est venu au monde ou a été créé (dans le cas d'un projet ou d'une entreprise par exemple)

Chaque vie est construite également sur un fondement qu'il est capital de connaître et qui se nomme la **PIERRE ANGULAIRE**. Dans notre cas, la pierre angulaire est inexistante puisqu'elle est liée à la 1ère lettre du 1er prénom. Nous n'avons pas de prénom pour ce projet, donc pas de pierre angulaire.

De plus, une vie comporte deux éléments fondamentaux qui s'imposeront en permanence à la conscience du natif. Ils donneront une indication de la façon dont la vie sera vécue et se nomment CLEFS.

1^{ère} CLEF : - Même raison que pour la pierre angulaire, pas de prénoms donc pas de 1ère Clef

2^{ème} CLEF : **2**

Les clefs sont comme leurs noms l'indiquent, des indices sur le mode de fonctionnement du sujet. Ce sont des outils sur lesquels pourra s'appuyer le sujet pour assurer son meilleur mode de fonctionnement.

L'existence d'un être humain vise aussi deux objectifs qui sont des choses précises que le sujet tentera d'obtenir.

1^{er} OBJECTIF : **3**

2^{ème} OBJECTIF : **7**

Les objectifs sont très liés à la vie intérieure de l'individu. Ces objectifs sont indépendants du chemin de vie. Ils font partis des outils et de la matière avec lesquels notre sujet va pouvoir tisser sur son fil de vie (chemin de vie)



ÉTUDE DU PROFIL INTERNE DE L'INDIVIDU

L'EXPRESSION indique ce qu'une personne exprime envers ceux qu'elle rencontre. Dans notre cas, il s'agit de la manière dont est perçu le projet. C'est l'attribut, dans la vie, qui se manifeste à autrui, et la somme de ses facultés contenant tous les facteurs – positifs ou négatifs, constituant sa personnalité. Il est composé des rêves et de ce que nous désirons accomplir :1

Mais à l'intérieur, derrière cette EXPRESSION, l'être a un visage différent, le **MOI INTIME** : 3, qui forme le noyau secret de l'être. Il indique ce qu'il est essentiel de réaliser, de créer, de faire ; c'est ce qui doit être accompli pendant la vie. Ce sera la partie de l'être qui fait des projets.

L'ÉLAN DU CŒUR (ou élan spirituel) c'est, comme son nom l'indique l'élan et le désir de l'âme qui est connu du sujet qui le ressent, sans pour autant être exprimé : 7 (là aussi, le symbolisme de la forme qui contient ce nombre est parlant).

Le but de l'existence étant l'évolution, la vie va proposer au **MOI INTIME** et à **L'ÉLAN DU CŒUR**, certains problèmes à résoudre nommés **EXAMENS DE PASSAGE** (ou **DÉFIS**), il y en a deux :

EXAMEN DU MOI INTIME (qui s'applique aux sentiments intimes) : 7

EXAMEN DE L'ÉLAN DU CŒUR : 4

L'EXPÉRIENCE PERMANENTE (c'est ce à quoi sera confronté l'être dans la vie) : 7 ou 6 suivant la date de création choisie 23/08/23 ou 04/09/23

LE SQUELETTE : dressé à partir des lettres des prénoms et nom (du moment) et qui peut être comparé à une radiographie, révélera un être.

Ce graphique comprend la connaissance et la somme de nos expériences dans toutes les vies vécues, c'est à dire le potentiel avec lequel on est arrivé dans cette incarnation. C'est la clef de ce que nous sommes, de ce qu'on attendra de nous au cours de notre vie. Pour ceux qui n'acceptent pas la théorie de la réincarnation et de l'éternité de l'esprit, ce sera un graphique de la personnalité qui se révélera toujours très juste.

A partir de « schéma », on peut apprendre quelles seront les leçons, ou le Karma de la vie.

Les leçons du Karma ne seront pas faciles à apprendre, mais avant qu'elles soient surmontées, la vie sera remplie de souffrances pour le sujet et pour autrui.



Géométrie



1) 2	2) 1	3) 6	= 9	Intérêt pour soi
4) 1	5) 1	6) 1	= 3	Intérêt pour le groupe / la famille
7) -	8) -	9) 1	= 1	Intérêt pour l'Humanité

Dans ce tableau il y a surabondance de : **3**

Et un manque de **7** et de **8**

La **RÉACTIVITÉ** est la manière de réagir quand le sujet est confronté à un problème ou à une circonstance. C'est aussi la première chose à laquelle on penserait face à une idée ou à un projet nouveau. On obtient ce nombre en déduisant de 9 le nombre de cases « vides ») soit $9 - 2 = 7$

Le **DYNAMISME** du sujet (ou électricité) s'applique aux associations quotidiennes ou à la manière générale de vivre : **5** ou **4** suivant la date de création choisie 23/08/23 ou 04/09/23



Géométrologia



TABLEAU DES LETTRES

Révélateur de la personnalité

	CRÉATRICES	NEUTRES	TERRE À TERRE	
CÉRÉBRALES	AA	-	LLLL	= 6
PHYSIQUES	E	-	M	= 2
ÉMOTIVES	IO	T	-	= 3
INTUITIVES		U	C	= 2
	= 5	= 2	= 6	